

Côte de Nacre

Le tableau de l'élévation de la Croix retrouve sa place dans le chœur

Crépon

Mercredi 29 novembre était un grand jour pour Fanny Chauvet et Aurélie Terral-Dréano, les deux restauratrices du tableau "L'Élévation de la Croix". Avec l'aide du menuisier Hervé Vieillerobe, elles ont reposé le tableau à son emplacement d'origine, au-dessus du chœur de l'église. C'est l'aboutissement d'un chantier commencé fin septembre 2022, qui a connu quelques péripéties. En effet, à la dépose, des attaques de micro-organismes et un mauvais état du mur au-dessus du chœur ont été découverts. Il a fallu répa-

rer. Et il a été constaté que la restauration du XIX^e siècle dénaturait fortement les couleurs d'origine.

Le budget de l'opération se monte à 63 672€ HT, qui doit être couvert à hauteur de 54 120€ par la Direction Régionale des Affaires culturelles, la Dotation de Soutien à l'Investissement Local et le Département. Il restera donc à la charge de la municipalité 9 552€, lesquels devraient être partiellement financés par les dons reçus pour ce projet. La TVA devrait être partiellement récupérée par la municipalité.



Le menuisier Hervé Vieillerobe et les deux restauratrices, Fanny Chauvet et Aurélie Terral-Dréano, lors de la repose du tableau dans le chœur de l'église, mercredi 29 novembre.

En questions

Crépon De nouveaux projets pour l'Association des Amis de l'Église



Annie Vallart

Dominique Gillier, président des Amis de l'Église de Crépon, fait le point sur l'association et sur ses nouveaux projets après la restauration de l'Élévation de la Croix.

Quelles sont les opérations réalisées par votre association ?

"L'association se consacre à l'ensemble du patrimoine de Crépon, pas uniquement à

celui de l'église. Nous avons réalisé 24 études patrimoniales à la disposition des adhérents. Nous avons participé ou aidé à la réfection d'un pan de mur de l'église de Crépon, à celle de stalles et du lutrin du chœur, à la restauration d'une partie du tabernacle de l'autel de Saint-Médard et Saint-Gildard, à gauche du chœur, aux recherches et à la conservation des vestiges trouvés sous les bancs de la nef. Nous avons aussi posé cinq panneaux pédagogiques, conçu et rédigé un guide touristique du village et participé à la constitution des dossiers du tableau du chœur".

Et quels sont vos nouveaux projets ?

"Il y a la remise en état des colonnettes de chaque côté du chœur. Des travaux qui ont commencé, et pour l'avenir proche, la restauration de l'autel de Saint-Médard et Saint-Gildard, dont les boiseries tombent en morceaux. Et maintenant que le tableau du chœur est reposé, il nous faut songer à le mettre en valeur par un nouvel éclairage".

Comment allez-vous remercier les donateurs et les mécènes qui ont participé financièrement à cette restauration ?

"Nous allons publier une plaquette d'une soixantaine de pages avec des photos que nous allons leur offrir. Et la municipalité prévoit de les inviter à l'inauguration officielle de cette restauration et à un concert".

■ **Pratique.** Cotisation annuelle 2024 : 10€. Tél. 02 31 22 24 24.